

ПРЕЗЕНТАЦІЯ
ВИБІРКОВОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Теорія та історія музичної освіти

Викладач: **Олександр Дем'янчук**,
доктор педагогічних наук, професор,
професор кафедри мистецьких
дисциплін та методик їх навчання



МЕТА КУРСУ –

сформувати у майбутніх учителів музики готовність до теоретико-методологічної діяльності, що базується на принципах компетентнісного підходу.



ПРО ЩО ВИ ДІЗНАЄТЕСЯ?

- про становлення і розвиток музичної освіти від давніх часів до сьогодення;
- про методологічні засади музично-педагогічної науки;
- про сучасні тенденції та парадигми освіти, які формують новий образ учителя-музиканта;
- про закономірності, принципи та підходи, що лежать в основі ефективного навчання музичного мистецтва.



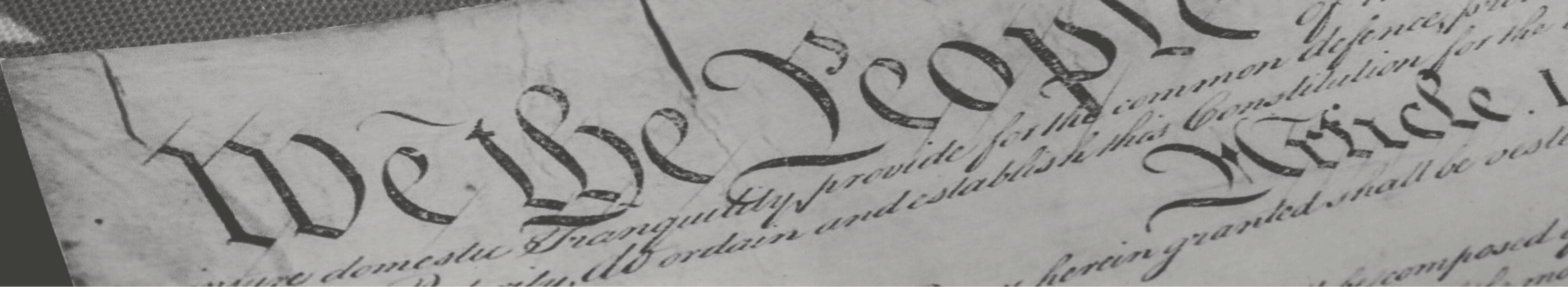
ЧОГО ВИ НАВЧИТЕСЯ?



- аналізувати й узагальнювати наукові джерела з музичної педагогіки;
 - здійснювати теоретико-методологічний аналіз наукових досліджень;
 - застосовувати методологічну компетентність у власній науковій роботі;
 - визначати основні напрями розвитку сучасної музичної освіти;
 - грамотно оформлювати результати власних досліджень.
-

МУЗИЧНА ОСВІТА — ЦЕ НЕ ЛИШЕ
ПЕРЕДАЧА ЗНАНЬ І НАВИЧОК,
А СТВОРЕННЯ СЕРЕДОВИЩА ДЛЯ
РОЗВИТКУ ТВОРЧОЇ ОСОБИСТОСТІ,
ЯКА МИСЛИТЬ КРИТИЧНО, ДІЄ
СВІДОМО І ТВОРИТЬ НАТХНЕННО.





ЗАПРОШУЮ НА КУРС!



Контакт:
demianchukoleksandr@gmail.com
